



Österreich-Premiere

THE URBAN TALE OF A HIPPO

Panayiotis Kokoras (US/GR), Andrius Katinas (LT/PL),
Nanni Vapaavuori (FI), Morta Nakaitė (LT), Synaesthesia (LT),
Operomanija (LT)

Performance im immersiven Klangnebelraum

In einer Landschaft aus Nebel, Licht, Naturelementen, Klang und Bewegung taucht es auf: Hippo, Anima, Totem des Bewusstseins und der Vielfalt. In dieser Musikperformance wird ein multi-sensorischer Raum kreiert, in dem das Publikum auf die eigenen geschärften Sinne zurückgeworfen ist. Verwischen am Ende sogar die Grenzen von Natur und Stadt, Tier und Mensch, Vergangenheit und Zukunft?

Eine Produktion von **Operomanija** in Koproduktion mit **Synaesthesia**.

Musik:
Panayiotis Kokoras

Produktion:
Operomanija

Flöte:
Vytenis Gurstis

Aktion:
Andrius Katinas

Koproduktionspartner:
Synaesthesia

Klarinette:
Artūras Kazimėkas

Licht:
Nanni Vapaavuori

Viola:
Monika Kiknadzė

Saxophon:
Arminas Bižys

Kostüm:
Morta Nakaitė

Cello:
Arnas Kmieliauskas

Klavier:
Marta Finkelštei

im Rahmen der

MUSIK THEATER TAGE WIEN

18.-28. SEPTEMBER 2024

Termine:

Sa. 28.9., 17:00 und 19:30 Uhr

Ort:

WUK Saal

Kombiticket:

NEBEL TICKET

Weitere Informationen:

[https://mttw.at/
urban-tale-of-a-hippo](https://mttw.at/urban-tale-of-a-hippo)



Mit freundlicher Unterstützung der



Österreich-Premiere

ASCENSION

Paul Boereboom (NL), Leon Rogissart (BE)

Eine gesungene VR-Opernperformance im
Schwebezustand

Fernab von Wellness- und Spiritualitätstempeln verwandelt ASCENSION das Konzept von Floating Tanks in eine VR-Performance, die die Grenzen von Oper und unserer Realitätswahrnehmung auslotet. In der virtuellen Realität wird ein Zustand von Schwerelosigkeit erfahrbar, an dem sich für kurze Zeit die Wünsche des physischen Körpers und der Außenwelt auflösen. Alles, was bleibt, ist Existieren.

Idee, Künstlerische Leitung:
Leon Rogissart & Paul Boereboom

Sopran:
Marie van Luijk

Mit freundlicher
Unterstützung von



Vlaamse
overheid

Countertenor:
Arturo Den Hartog

Projektpartner:
Muziektheater Transparant

im Rahmen der

MUSIK THEATER TAGE WIEN

18.-28. SEPTEMBER 2024

Termine:

Sa., 28.9., 18:00
und 20:30 Uhr

Ort:

WUK Projektraum

Kombiticket:
NEBEL TICKET

Weitere Informationen:

[https://mttw.at/
ascension](https://mttw.at/ascension)

