



Nieuwe

Beste Leden,

De winter hebben we achter ons gelaten en het voorjaar is gearriveerd. Narcissen hebben het overgenomen van de sneeuwkllokjes en de temperatuur heeft naar Nederlandse begrippen zomerse waarden aangenomen. We moeten toch nog even voorzichtig zijn, de ijsmannen zijn nog niet weg!

De algemene ledenvergadering ligt weer achter ons. Deze avond werd omrand door een cello / pianoconcert door twee getalenteerde jonge muzikanten (Irene Kok en Noa Kleissen), en was van absolute topklasse. De setting van dit concert in de residentie van de Nederlandse ambassadeur maakte het visuele en akoestische plaatje compleet.

In de ledenvergadering konden we mededelen dat het aantal leden behoorlijk is toegenomen, een positieve verandering t.o.v. vorig jaar en dat we er financieel nog steeds gezond voorstaan! Wel jammer dat de teller bij 26 aanwezige personen bleef staan en diverse personen niet zijn komen opdagen. Een opkomst van 10% van het aantal leden dat we hebben is laag. Dat moet beter kunnen. Wat ons als bestuur zou helpen is het aandragen van ideeën om dit soort avonden aantrekkelijker te maken. Wij horen graag van U!

Verder hebben we een heel informatieve lunchbijeenkomst gehad met Prof. Paul Dekker, politicoloog verbonden aan de Universiteit van Tilburg en het Sociaal en Cultureel Planbureau. Dit georganiseerd door Aard Hartveld, waarvoor dank! Zo kort voor de verkiezingen was het zeer interessant te horen hoe Nederland `denkt`. Zeer veel interessante informatie met een aantal goede vragen. Zeer zeker voor herhaling vatbaar.

We hebben wat eerste gedachten hoe het 45 jarig bestaan van de vereniging te vieren, maar horen graag uw ideeën.

Pointers blijft natuurlijk het vaste aanknooppunt voor Nederlanders in Wenen. Kijk op de NLV website, www.nlvwenen.at/home, wanneer er weer een Hollandse avond is!

Namens het bestuur, Henk Overbeeke

Heeft u een bijzonder verhaal of heeft u een super leuk restaurant, bar of winkelje ontdekt dat u met de leden wilt delen? Heeft u tips waar een ander ook zijn voordeel mee kan doen? Stuur uw bijdrage voor de volgende Hollandse Nieuwe naar riane@nlvwenen.at

Om op de hoogte te blijven van onze activiteiten kunt u zich aanmelden voor deze nieuwsbrief via onze website.

Aanmelden kost u niets!

Waardeert u wat we doen en wilt u ons financieel steunen?

Helemaal geweldig!!!! Ons IBAN nummer is:

AT95 3225 0000 0402 0392

BIC: RLNWATWWGTD

Contactgegevens:

Website: www.nlvwenen.at

Email: bestuur@nlvwenen.at of

tel: +43 6991923 6054

(voorzitter Henk Overbeeke)

In deze uitgave

- Van de voorzitter
- Contactgegevens
- Agenda
- Bitcoinwinkel in Wenen
- Guter Grund
- Nespresso Gourmet
- Nieuwe vluchtroute
- Tentoonstelling Lawrence Alma-Tadema
- NTC 20 jaar!
- Doek Klimt verkocht
- Discovering hands



Cool!! Eerste bitcoinwinkel ter wereld in Wenen!!

In de laatste jaren zijn cryptocurrencies, zoals o.a. de Bitcoin, steeds populairder en bekender geworden.

De nieuwe bitcoinwinkel aan de Maria Hilferstraße heet “House of Nakamoto” en heeft een oppervlakte van 350 m² over twee verdiepingen. De onderste verdieping is voor de klanten; boven bevinden zich een presentatieruimte en kantoren.

In de winkel bevindt zich een Bitcoin automaat waar je bitcoins kunt kopen met euro's of verkopen. Verder kan je er ook een bitcoin ledger kopen, waarop je de bitcoins veilig kunt opslaan.

Voor nieuwkomers in de bitcoinwereld is er een introductiepakket met uitleg en een ledger voor € 15,00. Hiermee kan je meteen aan de slag. Men koos Wenen boven Berlijn als vestigingsplaats, omdat in Oostenrijk de Bitcoin gezien wordt als iets digitaals, terwijl het in Duitsland gezien wordt als betaalmiddel. Dat betekent dat je in Duitsland moet registreren als je in Bitcoins wilt handelen en in Oostenrijk niet.

Collect moments with things



Weners kunnen het niet erg waarderen als er een lange rij voor de kassa staat. Je zult dus regelmatig de zin “zweite Kassa bitte” horen. Deze tekst en andere pakkende teksten op linnen tassen vindt je hier: www.lifethings.at

Agenda

Gezellige middag in Café Strozzi

Strozzigasse 24, 1080 Wenen

Iedere eerste woensdag van de maand om 15.00 uur

Hollandse Avond Wenen

Café Pointers

Resselgasse 5, 1040 Wenen

Iedere eerste donderdag van de maand vanaf 18.00 uur

Koningsdag in Pointers

Donderdag 27 april 2017

Resselgasse 5, 1040 Wenen

Vanaf 17.00 uur

Koningsdag NTC— Nederlandse School

Zaterdag 29 april van 14.00—17.30 uur

Danube International School

Josef-Gall-Gasse 2, 1020 Wenen

Met ook dit jaar weer

- Hollandse spelletjes
- Bitterballen
- Poffertjes
- Heineken bier
- De lekkerste hamburgers van Wenen
- En natuurlijk de vrijmarkt!

Aanmelden kan tot 25 april via koningsdag2017ntc@gmail.nl / entree €2,50

P.s. zou je als vrijwilliger willen helpen tijdens het evenement of wil je een plekje reserveren op de vrijmarkt geef dit dan aan bij de aanmelding.

Guter Grund

Heb je bloemaarde nodig voor plantenpotten op balkon of terras? De stad Wenen verkoopt zakken "Guter Grund" bloemaarde die met compost uit de Weense biobak is gemaakt. Deze aarde bestaat voor honderd procent uit natuurlijke bestanddelen. Deze zakken bloemaarde zijn te koop op alle "Mistplätzen". 18L en 40L kosten respectievelijk € 3 en € 5. Basismateriaal voor de Weense compost vormen de 100.000 ton bioafval die de MA48 uit meer dan 80.000 biobakken verzamelt. In de compostfabriek Lobau worden tussen de 40.000 en 45.000 ton compost gemaakt. De machines van de compostfabriek werken overigens met biodiesel. Dus de perfecte kringloop, van biobak naar bloempot.



Advertentie

Te huur (privé) villa in Perchtoldsdorf centrum met 1475 m² grote tuin en 2 garages. Huurperiode 3 jaar met mogelijkheid tot verlenging.

De woning heeft 3 slaapkamers, 2 badkamers, ca. 50 m² woon-eetsalon, grote keuken, open haard en een kelder. Huur € 2100 excl. btw

Goede verbinding met bus, trein, autobaan naar Wenen. .

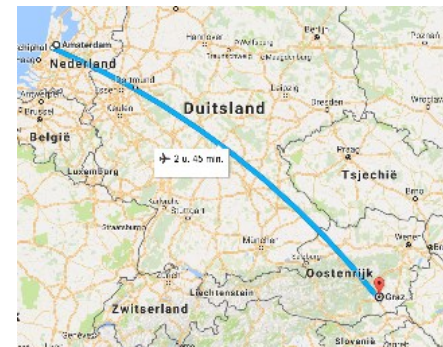
Contact: Alida Zalodek +43 676/4082016



Nespresso Gourmet Weeks 2017

Nieuwe hotelrestaurants leren kennen en voor een vast bedrag van een buitengewoon menu genieten inclusief een Nespresso Grand Cru? Dat kan tijdens de Nespresso Hotel Dining Weeks en duurt nog tot 9 april.

Info: www.gourmetweeks.at



Nieuwe vluchtroute

Vanaf 15 mei 2017 gaat de KLM dagelijks vluchten van Amsterdam naar Graz aanbieden. Gevlogen wordt met de Cityhopper.

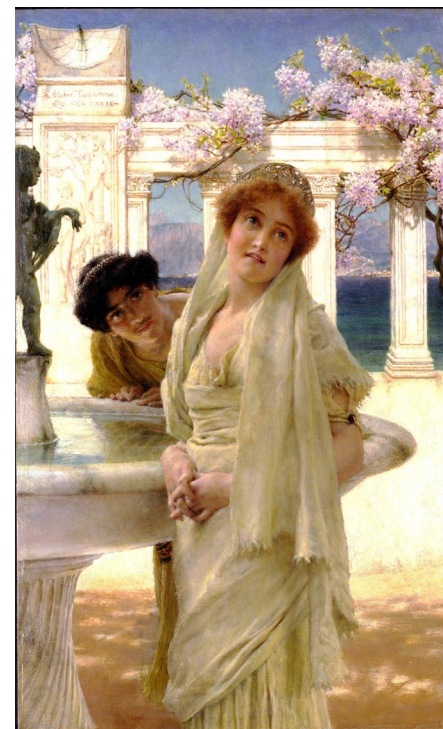
Tentoonstelling Lawrence Alma-Tadema

Het Fries Museum stuurt de tentoonstelling Alma-Tadema, klassieke verleiding, op reis door Europa. De expositie over de grote 19de-eeuwse schilder is nu te zien in het Unteres Belvedere.

Alma-Tadema wordt in 1836 geboren als de Friese Lourens. Na zijn opleiding aan de kunstacademie in Antwerpen vertrekt hij voor de liefde naar Londen, waar hij zich laat naturaliseren tot Engelsman en zichzelf Lawrence gaat noemen. Al snel wordt hij ontdekt door het grote publiek en wordt Alma-Tadema wereldberoemd met zijn werk. Hij schildert in opdracht van welgestelde zakenlieden en weet als geen ander zijn netwerk te cultiveren. Als een ware entertainer vermaakt hij op chique soirees de Londense high society. De opdrachten blijven binnenstromen en Tadema verdient een fortuin. Zo wordt hij een van de meest succesvolle schilders van de 19de eeuw. In 1899 wordt hij zelfs geridderd en gaat voortaan als *Sir* door het leven. Alma-Tadema stierf in 1912 en ligt begraven in de St. Paul's Cathedral in Londen.

Werken van de geridderde schilder zijn in het bezit van grote namen als George Lucas, de steenrijke Amerikaanse William Vanderbilt, de Getty familie, Andrew Lloyd Webber en Jack Nicholson. Zelfs ons koningshuis is de trotste eigenaar van een Tadema.

De tentoonstelling Alma-Tadema, klassieke verleiding, van het Fries museum is nog tot 18 juni te zien in het Unteres Belvedere, Rennweg 6, 1030 Wenen.



De Nederlandse School in Wenen bestaat 20 jaar!

De Vereniging Nederlandse Taal en Cultuur Wenen (beter bekend als NTC) is opgericht in 1996. Voordien was er een Nederlandse dagschool in Wenen voor werknemers van Philips. Om dit te vieren stonden er dit schooljaar al tal van activiteiten en feestelijkheden op het programma. Nederlands schrijversechtpaar Erik van Os en Elle Lieshout waren op bezoek in Wenen: er was een poëtische en literaire avond op de Nederlandse Ambassade en met de kinderen hebben de schrijvers gewerkt rond poëzie. Elseline Knuttel (www.lesletters.nl) heeft met leerkrachten en ouders een workshop theaterlezen gedaan. Tenslotte hebben de kinderen voorstellen ingediend om het NTC een nieuwe naam te geven. Het jubileumjaar wordt afgesloten op 20 mei op de AIS in aanwezigheid van Ambassadeur Drs. Marco Hennis, met de onthulling van nieuwe naam en bijpassend logo voor de school.

Het bestuur van de Nederlandse Vereniging feliciteert het NTC met dit jubileum!



Discovering hands

Ieder jaar sterven in Oostenrijk bijna 5800 vrouwen aan borstkanker. Het vroeg ontdekken van borstkanker is daarom erg belangrijk. Naast de mammografie en de echo bestaat er een nieuwe, geniale methode. Blinde vrouwen, die een hoogsensitieve tastzin hebben, worden opgeleid om knobbeltjes of veranderingen in het weefsel op te sporen en kunnen veel eerder dan artsen veranderingen constateren.

In 2006 werd "discovering hands" opgericht in Duitsland en dit komt nu ook naar Oostenrijk. Om toegelaten te worden in het medische systeem wordt er in Wenen een studie uitgevoerd en kan iedereen zich aanmelden. Je krijgt dan een 30-45 min. durend tastonderzoek, een check van een arts en een mammografie. Vanaf 40 jaar is dit gratis.

De handicap van deze vrouwen wordt zo tot een gave.

Meer info en deelnemende laboratoria vind je op www.discovering-hands.at

Irene Kok (Cello) en Noa Kleisen (Piano) in de residentie van de ambassadeur,

Doek van Klimt verkocht voor 56 miljoen euro!

Een doek van de Oostenrijkse schilder Gustav Klimt is op een veiling van Sotheby's in Londen verkocht voor omgerekend 56 miljoen euro. Het veilinghuis maakte 2 maart bekend dat dit een recordbedrag is voor een werk van de populaire symbolist.

Klimt (1862-1918) voltooide het doek in 1907 en noemde het Bauerngarten, boerentuin. Het schilderij is een weergave van talloze zeer kleurrijke bloemen.

Het schilderij was het pronkstuk op een veiling van impressionisten, modernisten en surrealisten.

